

SAISON 2026-2027

Hybridités



C2.

CALENDRIER 2026/2027

DATE / HORAIRE	TITRE / ARTISTE	CAT
Vendredi 11 sept. - 19h	Présentation de saison	Cat. C
Samedi 12 sept. - Dès 14h	Ouverture de saison	Cat. C
Vendredi 2 oct. - 20h	"L'Appel Sauvage" - Projet D	Cat. A
Mardi 13 oct. - 19h	Conférence "Les femmes dans l'Histoire"	Cat. C
Samedi 17 oct. - Dès 14h	"Samedi Miyazaki"	Cat.C
Lundi 19 au vendredi 23 oct.	Stage cirque - Manie	Voir tarifs
Samedi 24 oct. - 20h	"Mon ami.e" - Manie	Cat. B
Lundi 7 déc. au vendredi 23 jan.	Exposition BD - Léna Canaud	Cat. C
Samedi 19 déc. - 14h	Projection "Pil"	Cat. C
Vendredi 8 janv. - 20h	"Old ma crackers" - Jug music	Cat. A
Samedi 23 janv. - 15h	Rencontre littéraire - Léna Canaud	Cat. C
Mercredi 3 fév. au mercredi 31 mars	Exposition - "Studio Rodin"	Cat. C
Mardi 9 fév. - 19h	Conférence "Les femmes dans l'Histoire"	Cat. C
Samedi 13 fév. - 20h	"Vive" - Superlune	Cat. A
Lundi 15 au vendredi 19 fév.	Stage danse - Marine RAY	Voir tarifs

Samedi 20 fév. - 14h	Projection "Miraculous Ladybug"	Cat. C
Jeudis de mars	"Mois des premiers pas"	Cat. B
Vendredi 2 avr. - 20h	"Hominina" - De broc et de plumes	Cat. B
Samedi 10 avr. - 14h	Projection "Vic le Viking"	Cat. C
Lundi 12 au vendredi 16 avr.	Stage marionnettes - De broc et de plumes	Voir tarifs
Samedi 24 avr. - 15h	Rencontre littéraire	Cat. C
Mardi 27 avr. - 19h	Conférence "Les femmes dans l'Histoire"	Cat. C
Dimanche 9 mai - 14h	"Lee Miller" - Ellen Kuras	Cat. C
Lundi 10 au vendredi 22 mai	Exposition BD - Studio Sojoe	Cat. C
Vendredi 14 mai - 20h	"Filles et soie pour toutes et tous" - Les bas bleus	Cat. A
Samedi 19 juin - 20h	Restitution des ateliers théâtres	Cat.C
Dimanche 20 juin - 15h	Restitution des ateliers théâtres	Cat.C
Mardi 22 juin - 19h	Conférence "Les femmes dans l'Histoire"	Cat. C
Samedi 26 juin - Dès 14h	Clôture de saison	Cat. C

Plaquette Centre Culturel C2 2026-2027

Imprimé en 2 000 exemplaires

Directeur de la publication : Dominique JOUANNE

Rédaction et mise en page : Service communication et service culturel

Création graphique : Léna Canaud

Chères Torcéennes, chers Torcéens,

Après plusieurs années d'interruption, notre équipe municipale a souhaité redonner toute sa place à la culture en relançant une programmation ambitieuse, ouverte à tous et fidèle aux valeurs qui nous rassemblent.

Depuis notre élection, nous avons souhaité redonner vie à notre commune, en faisant de Torcy un territoire toujours plus dynamique, accueillant et tourné vers l'avenir. La relance de cette saison culturelle s'inscrit pleinement dans cette ambition.

Parce que la culture n'est pas un luxe, mais un bien commun, nous avons voulu faire du centre culturel (C2) un lieu vivant, accueillant et accessible où chacun pourra découvrir, s'émouvoir, apprendre et partager.

Le C2 est un lieu exceptionnel. Il mérite de retrouver pleinement sa vocation : être un espace de rencontres entre les artistes et le public, entre les générations, entre les habitants de Torcy et les visiteurs venus d'ailleurs.

Cette programmation témoigne de cette volonté. Théâtre, musique, cinéma, conférences, expositions, spectacles familiaux, rencontres littéraires et ateliers rythmeront cette saison pour offrir à chacun des moments de culture, de curiosité et de convivialité.

La culture est un formidable moteur de lien social. Elle rassemble, elle fait dialoguer, elle ouvre des horizons et participe pleinement à la qualité de vie de notre commune. C'est pourquoi nous avons fait le choix d'investir à nouveau dans une véritable saison culturelle, accessible à tous.

Je tiens à remercier la directrice du C2, les artistes et nos partenaires qui ont œuvré avec enthousiasme pour faire renaître cette belle programmation.

Cette saison marque un nouveau départ. J'espère qu'elle sera l'occasion pour chacun de pousser les portes du C2, de découvrir de nouveaux univers artistiques et de partager des moments précieux en famille ou entre amis. Ensemble, continuons à faire vivre Torcy.

Je vous souhaite une très belle saison culturelle 2026-2027, riche en découvertes, en émotions et en belles rencontres.

DOMINIQUE JOUANNE, MAIRE DE TORCY
JEAN-MARC GIRBES, CONSEILLER DÉLÉGUÉ À LA CULTURE

Métamorphose, transformations, nouveauté et innovation sont autant de mots que regroupe “Hybridités”, la thématique de cette saison de réouverture du C2. Ce terme peut aussi bien s’appliquer à la programmation qui vous est proposée pour cette année à venir, qu’au lieu même du C2. À la fois salle de spectacle, salle d’exposition, salle de pratique artistique et espace de convivialité, ce bâtiment peut avoir autant d’usages que l’imagination le permet. Il se veut avant tout être un espace où les différentes formes d’art conversent, convergent et proposent une autre vision de notre société ; un endroit où l’humain et le monde qu’il habite sont passés à la loupe artistique, objet magique qui permet de mieux comprendre ce que nous sommes, dans toutes nos individualités, mais aussi de mettre en lumière ce qui nous rassemble pour à nouveau, nous retrouver.

Vous l’expérimenterez au cours de la saison, les spectacles que nous avons choisis exploreront ces Hybridités, à la fois dans le rapport aux spectateurs et spectatrices, mais aussi dans la construction même des propositions artistiques qui seront présentées. C’est donc naturellement que nous avons confié l’identité graphique de la saison à Léna Canaud, illustratrice et autrice de bande-dessinée, et à son univers poétique et coloré. Nous ne la remercierons jamais assez pour son travail et la précision de ses illustrations.

Cette nouvelle saison sera également l’occasion de tisser des liens entre les Torcéens et Torcéennes et les artistes présents au cours de la saison et sur le territoire. Car il nous semble essentiel que, pour que notre programmation ait du sens, chacun et chacune s’empare de ce beau lieu et des multiples possibilités qu’il offre pour en faire un espace de rencontre, de l’aller vers et de moments festifs qui viendront ponctuer les mois à venir.

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à découvrir cette saison que nous avons eu à la construire. Bonne découverte à toutes et tous et au plaisir de vous accueillir au C2 !

CHARLÈNE THUNOT, DIRECTRICE DU C2



CAT A - 1H05

VEND. 2 OCTOBRE 2026 20H - GRANDE SALLE

L'APPEL SAUVAGE

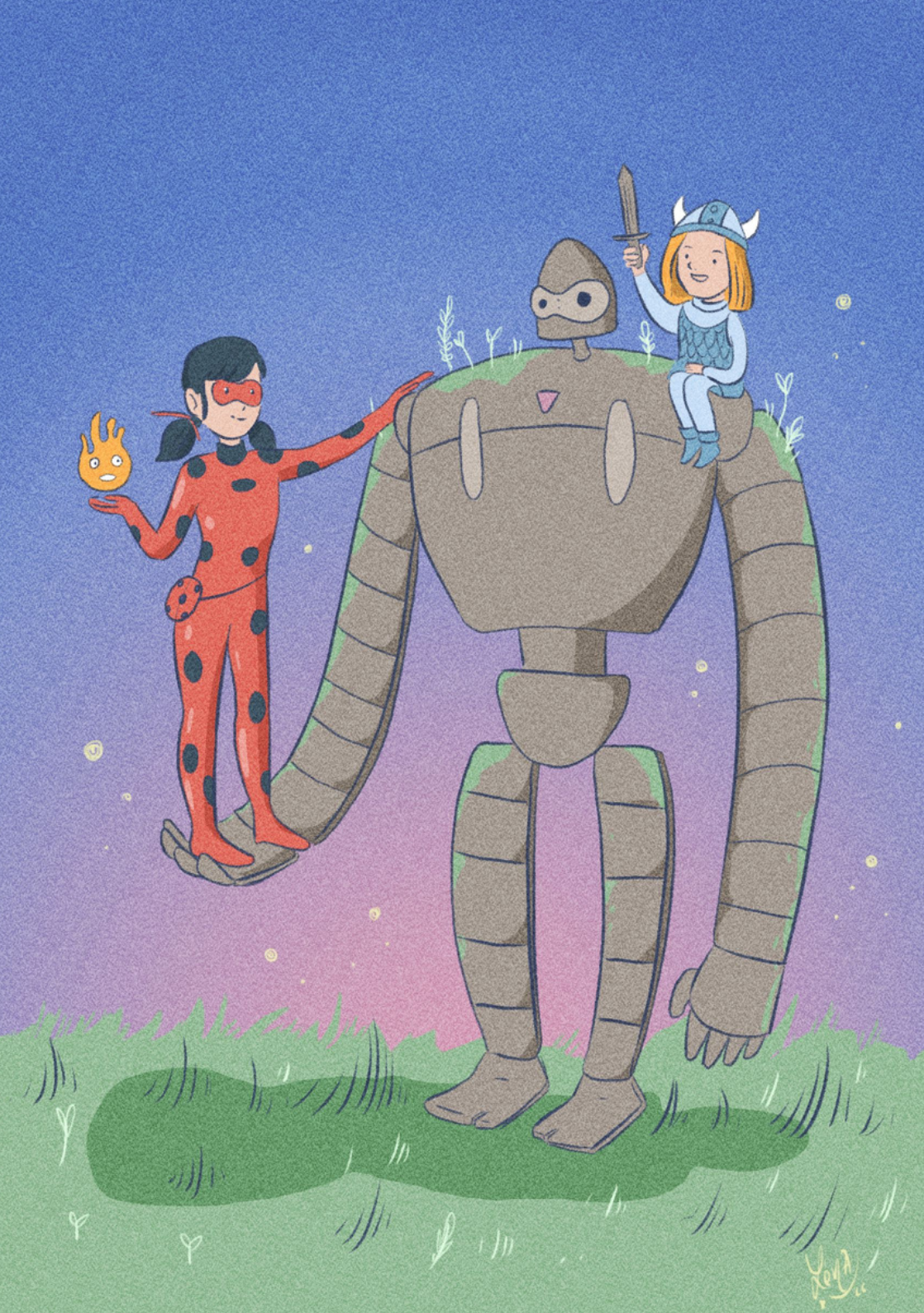
COLLECTIF PROJET D

L'Appel Sauvage est un spectacle d'ombres écrit pour jouer dans l'espace public. Un grand écran 5m de haut et 6m de large est la surface de jeu utilisée par une troupe de théâtre d'ombres. Le collectif commence à nous raconter "L'Appel Sauvage" de Jack London en théâtre d'ombres et en musique, mais petit à petit les marionnettistes deviennent interprètes de leurs propres interrogations autour de la notion de "sauvage".



Bord plateau à l'issue de la représentation

AVEC : Simon MOERS, Rik DA SILVA, Marie GODEFROY, Samuel BECK.
 COMPOSITION : Jonathan BAUER. MUSICIEN : Medhi KABAR. LUMIERES :
 Romain LEGAL. SON : Coline MENARD. DESSINS ET CONSTRUCTION
 MARIONNETTES : Lou Amoros-Augustin. CONSTRUCTEUR : Antoine LENOIR.
 DOUBLURE ET PERCUSSIONS FUGACES : Aurélien VAN TRIMPONT



CAT C

SAM. 17 OCTOBRE 2026

14H - TOUT LE C2

SAMEDI MIYAZAKI

Projections de deux films des Studios Ghibli et activités autour de la culture japonaise pour petits et grands.

Plus d'informations à venir.



Restauration par Uchi Bento

Réservations sur le site internet : <https://uchibento.fr/>
deux semaines avant l'événement





CAT B - 1H05

SAM. 24 OCTOBRE 2026 20H - GRANDE SALLE

MON AMI.E

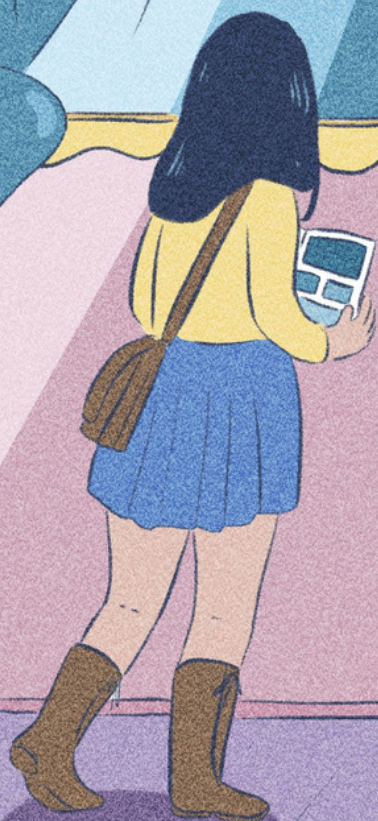
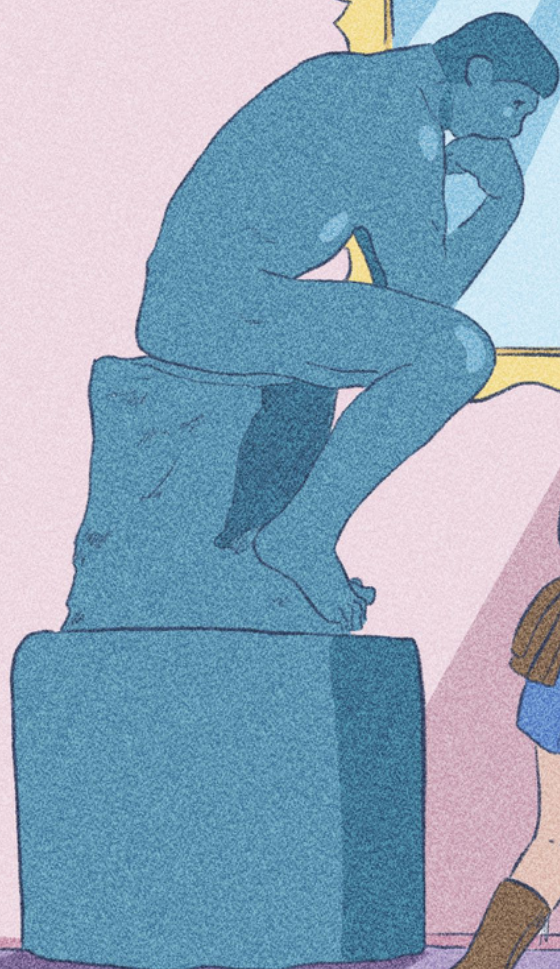
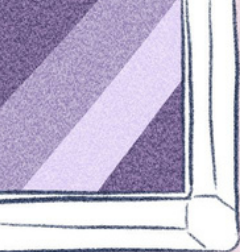
COMPAGNIE MANIE

Pour ce projet l'école sera notre nouveau terrain de jeu, la question de l'amitié au centre de la création et l'enfance notre source d'inspiration. Grâce à plusieurs dispositifs d'immersion, les trois personnages vont s'inventer au contact des jeunes pour écrire un récit au plus proche de la réalité. Les liens vont se tisser à travers des jeux circassiens et les règles d'agilité d'une école qui se voudra quelque peu avant-gardiste.



Bord plateau à l'issue de la représentation

AVEC : Anna-Noemi BARTH, Montserrat MORLANS, Anton EUZENAT. MISE EN SCENE : Vincent REGNARD. COMPOSITION : Adrien DESSE. DRAMATURGIE : Marion CHOBERT. COSTUMES ET SCENOGRAPHIE : Emmanuelle GROBET. LUMIERES : Théo BEURLANGEY.



CAT C

LUN. 7 DÉC. AU SAM. 23 JANV.

GALERIE

TISSEUSE, L'AUTRE CÔTÉ DU RÊVE

LÉNA CANAUD

En lien avec sa bande-dessinée “Tisseuse” (Ankama, 2025), Léna Canaud a imaginé cette exposition pédagogique et ludique pour donner à voir le processus de création d’une bande-dessinée.



Rencontrez Léna le 23 janvier (voir p.31)



CAT A - 1H20

VEN. 8 JANVIER 2027 20H - GRANDE SALLE

CONCERT

OLD MA CRACKERS

La jug music est un enfant bâtard. Une canaille née des passions, du blues, du folk, du jazz avec les bouibouis américains. Les Old Ma Crackers, jug band dijonnais, remuent cet héritage. Puisant dans le grand répertoire de l'Americana, ils combinent musique de danse, malices, chants collectifs et virtuosité, se penchent sur le berceau de la country, du rag et du folk. La sauce des Old Ma Crackers a le goût du jour, livrée dans la rue ou sur scène, joyeuse et fédératrice.



Bord plateau à l'issue du concert

AVEC : Blaise GALLOIS (ukulélé, mandoline, chant) ; Selma NAMATA (percussions, kazoo, chant) ; Jérôme BILLAUD (banjo, lapsteel, guitare, chant) ; Lucas LE TEXIER (guitare, harmonica, contrebassine, jug, kazoo, chant). **UNE PRODUCTION POINTBREAK.**



Y. Kim
2016

CAT C

MER. 3 FÉV. AU MER. 31

GALERIE

STUDIO RODIN

MUSÉE RODIN DE PARIS
& L'ÉCOMUSÉE CREUSOT-MONTCEAU

Mise à disposition par l'écomusée Creusot-Montceau et le Musée Rodin de Paris, cette exposition articulée autour de 7 modules thématiques proposent des reproductions (sculptures, photographies, dessins) pour permettre à tous les publics de découvrir l'œuvre de l'artiste.

Le studio Rodin bénéficie du généreux soutien de la Fondation Crédit Mutuel alliance Fédérale, mécène fondateur, et du Domaine Faiveley.



Leah 16

CAT A

SAM. 13 FÉVRIER 2027 20H - GRANDE SALLE

VIVE

COMPAGNIE SUPERLUNE

Un jour, alors que la petite Anaïs Lacascade récite fièrement des vers de La Fontaine appris par cœur, son père pose pour la première fois la main sur elle. Vingt ans plus tard, devenue elle-même une jeune cheffe prometteuse, elle accuse Louis Lacascade, brillant représentant de la gastronomie étoilée de l'avoir abusée sexuellement de ses sept à quatorze ans. Tout au long d'un procès fleuve, elle raconte.



Bord plateau à l'issue de la représentation

AVEC : Clément CARABEDIAN ; Estelle CLEMENT-BEALEM, Hermine DOS SANTOS, Patrick PALMERO. TEXTE : Joséphine CHAFFIN. MISE EN SCENE : Clément CARABEDIAN et Joséphine CHAFFIN. SON : Théo RODRIGUEZ-NOURY. LUMIERES : Mathilde DOMARLE. COSTUMES : Agathe TROTIGNON.



CAT B - 1H10

VEN. 2 AVRIL 2027 20H - GRANDE SALLE

HOMININA

DE BROCC ET DE PLUME

C'est une odyssée théâtrale de l'humanité, un voyage à travers le temps, l'espace, le corps et les langues. Ce spectacle raconte notre histoire commune : celle de l'espèce humaine, depuis les premiers pas hésitants des Ardipithèques jusqu'à l'essor fulgurant d'Homo Sapiens, et au-delà...



Bord plateau à l'issue de la représentation

MISE EN SCÈNE ET JEU: Jonathan DELEGLISE, Anne-Laure ESTEVE en alternance avec Justine CALAIS-GILLOT. **TEXTE :** Jonathan DELEGLISE. **COSTUMES / DECORS :** Jonathan DELEGLISE et Anne-Laure ESTEVE.



CAT A - 45 MINS

VEN. 14 MAI 2027

20H - GRANDE SALLE

FILLES ET SOIE POUR TOUTES ET TOUS

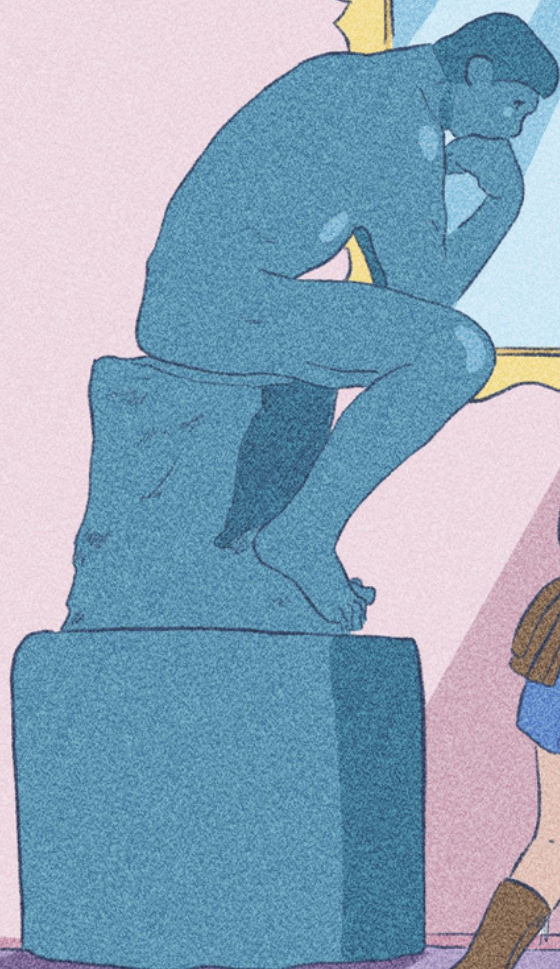
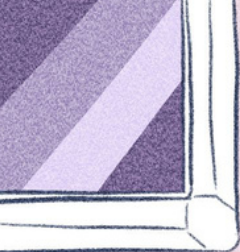
CIE LES BAS BLEUS

Séverine Coulon revisite trois contes et évoque avec humour, dérision et légèreté l'obsession des apparences inculquées aux fillettes dès le plus jeune âge. Les dessins de l'album "Les trois contes" de Louise Duneton se muent tour à tour en figurine de soie ou en théâtre d'objets et les deux comédiennes, en français et en langue des signes française, sont portées par l'enthousiasmante composition musicale de Sébastien Troester.



Bord plateau à l'issue de la représentation

Mise en scène : Séverine Coulon. **Interprétation :** Lison Goillot, Lisa Martin OU Radia Lhoest Darkaoui (en LSF). **Médiatrice :** Anne Chevalme. **Composition musicale :** Sébastien Troester. **Costume interprète LSF :** Cécile Choumiloff. **Chorégraphe :** Lætitia Angot. **Régisseuse(eur) :** Louise Baechler ou Rémi Le Bian. **Textes de :** Louise Duneton & Séverine Coulon



CAT C

LUN. 10 MAI AU SAM. 22 MAI

GALERIE

EXPO BD

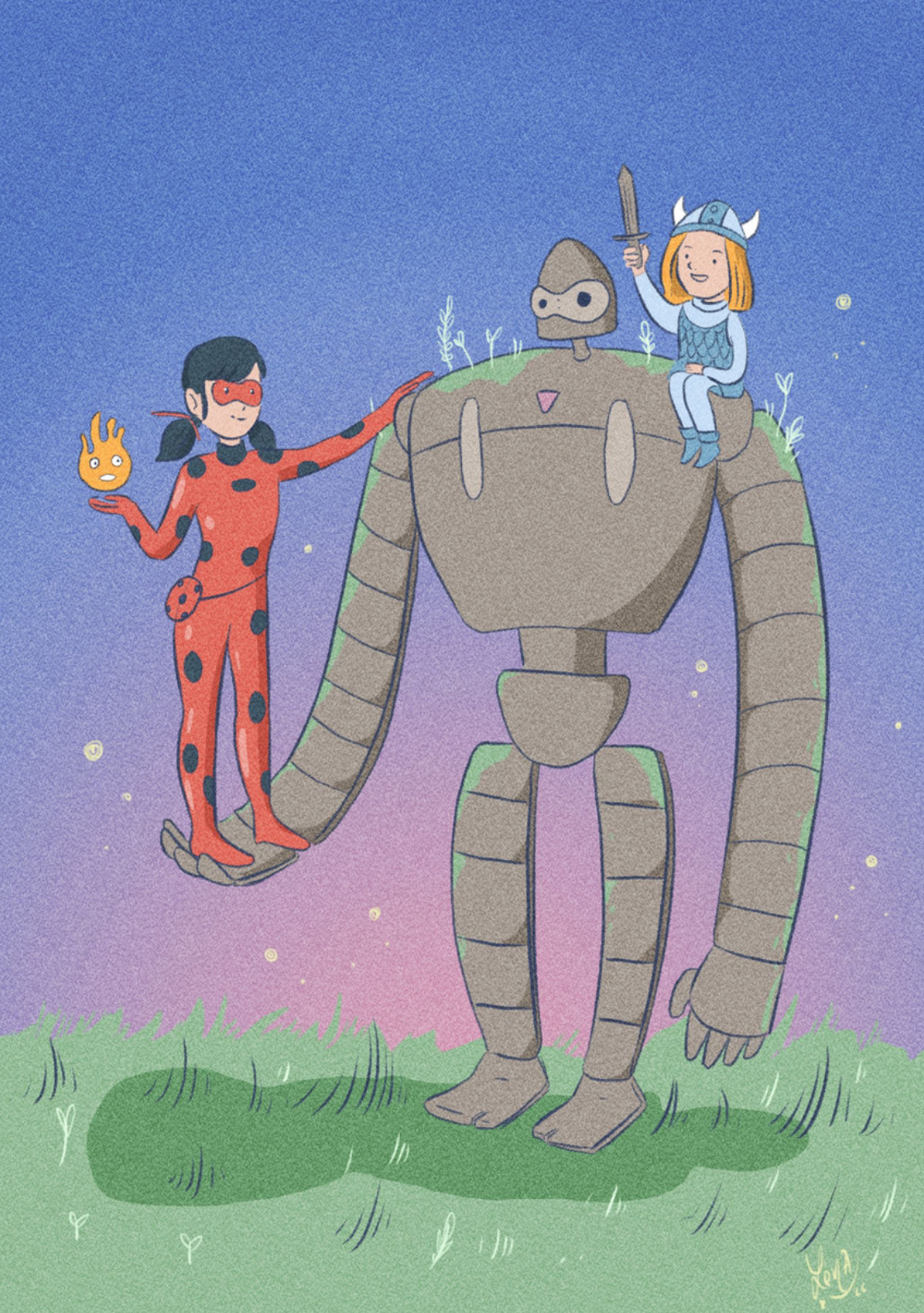
STUDIO SOJOE

Inventer un drame est une exposition qui démontre que bande dessinée et théâtre ne sont pas deux arts parallèles ; ils partagent une grammaire : le découpage comme dramaturgie, la case comme espace scénique, la planche comme scénographie, le dialogue comme moteur du récit.



Vernissage le lundi 10 mai à 19h

sojoe STUDIO



LEE MILLER

DIMANCHE 9 MAI, GRANDE SALLE - 14H

Durée : 1h56

CAT C

PIL

SAMEDI 19 DÉCEMBRE, GRANDE SALLE - 14H

Durée 1h30

CAT C

MIRACULOUS

SAMEDI 20 FÉVRIER, GRANDE SALLE - 14H

Durée 1h41

CAT C

VIC LE VIKING

SAMEDI 10 AVRIL, GRANDE SALLE - 14H

Durée 1h14

CAT C



LÉNA CANAUD

SAM. 23 JANVIER, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

Pour celles et ceux d'entre vous qui n'auraient pas pu participer à la création de la Fresque de saison en septembre, Léna Canaud est de retour à Torcy pour une rencontre littéraire autour de son travail de bédéiste et d'illustratrice. L'occasion de revenir aussi sur le processus de création de l'affiche du C2 et d'évoquer ses projets à venir...

15h

AUTEUR/ICE À VENIR

SAM. 24 AVRIL, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

15h



LES REINES ÉGYPTIENNES

MARDI 13 OCTOBRE, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

19h

ALIÉNOR D'ACQUITAINE

MARDI 9 FÉVRIER, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

19h

CATHERINE DE MÉDICIS

MARDI 27 AVRIL, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

19h

L'IMPÉRATRICE

MARDI 22 JUIN, GRANDE SALLE

En partenariat avec la librairie Les carnets de Philéas

19h

THÉÂTRE ADOS (10-15 ANS)

MERCREDI (HORS VACANCES SCOLAIRES)

Création d'un spectacle joué au C2 en juin.

14h à 16h

THÉÂTRE ADULTES (DÈS 16 ANS)

MERCREDI (HORS VACANCES SCOLAIRES)

Création d'un spectacle joué au C2 en juin.

19h à 21h

COMITÉ DE PROGRAMMATION

MARDI (PROGRAMME DÉTAILLÉ À VENIR)

Placés dans la position de programmeurs de centre culturel, les membres du comité disposeront de 3 cartes blanches dans la saison pour faire découvrir des artistes ou groupements d'artistes.

18h30 à 20h30



STAGE CIRQUE - COMPAGNIE MANIE

DU LUNDI 19 AU VENDREDI 23 OCTOBRE 2026

Pour les enfants de 6 à 10 ans

10 places disponibles

Restitution le vendredi 23 après-midi

10h/12h et 14h/17h

STAGE DANSE - MARINE RAY

DU LUNDI 15 AU VENDREDI 19 FÉVRIER 2027

Pour les ados (15 - 18 ans)

12 places disponibles

Restitution le jeudi 4 mars à 20h

10h30/13h et
14h30/17h

STAGE MARIONNETTES - DE BROCC ET DE PLUMES

DU LUNDI 12 AU VENDREDI 16 AVRIL 2027

Pour les ados-adultes (dès 15 ans)

10 places disponibles

Restitution le vendredi 16 après-midi

10h/12h et 14h/17h

PRÉVOIR UNE TENUE CONFORTABLE

INSCRIPTIONS À LA SEMAINE UNIQUEMENT

FORMULAIRE D'INSCRIPTIONS À COMPLÉTER DIRECTEMENT À LA BILLETTERIE

LE MOIS DES PREMIERS PAS



TOUS LES JEUDIS - MARS

PLUS D'INFOS : 03 85 77 03 40

RÉSERVATIONS

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 12 SEPTEMBRE 2026

VOUS SOUHAITEZ RÉSERVER VOTRE SPECTACLE OU PRENDRE UN ABONNEMENT
POUR LA SAISON 2026/2027 ?

CONTACTEZ-NOUS :

- PAR TÉLÉPHONE AU : 03 85 77 03 40 (BILLETTERIE)
- PAR E-MAIL À : RESERVATIONS.C2TORCY@GMAIL.COM

HORAIRES DE LA BILLETTERIE

LES MARDIS DE 13H À 15H

LES MERCREDIS DE 17H00 À 18H30

LES JEUDIS DE 12H À 13H

LES SOIRS DE SPECTACLE 1H30 AVANT LA REPRÉSENTATION

TARIFS

Spectacles			
Catégorie	Plein tarif	Tarif réduit*	Tarif enfant (-12ans)
A (sans abonnement)	15€	9€	4€
A (avec abonnement**)	10€	7€	Gratuit
B (sans abonnement)	10€	5€	Gratuit
B (avec abonnement**)	7€	4€	Gratuit
C	Gratuit	Gratuit	Gratuit
Stages (1 semaine)	50€	35€	20€

*TARIF RÉDUIT : -18 ANS, ÉTUDIANTS, RETRAITÉS, BÉNÉFICIAIRES DU RSA (ATTESTATION CAF), DEMANDEUR D'EMPLOI (ATTESTATION FRANCE TRAVAIL).

**ABONNEMENT SAISON CULTURELLE : 10€ TARIF UNIQUE.

ACCESSIBILITÉ



2 RUE JEAN VILAR
71210 TORCY

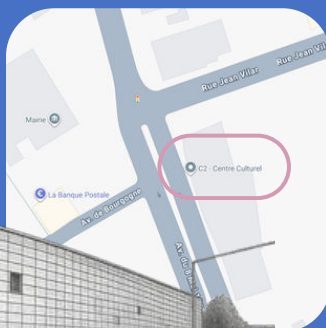
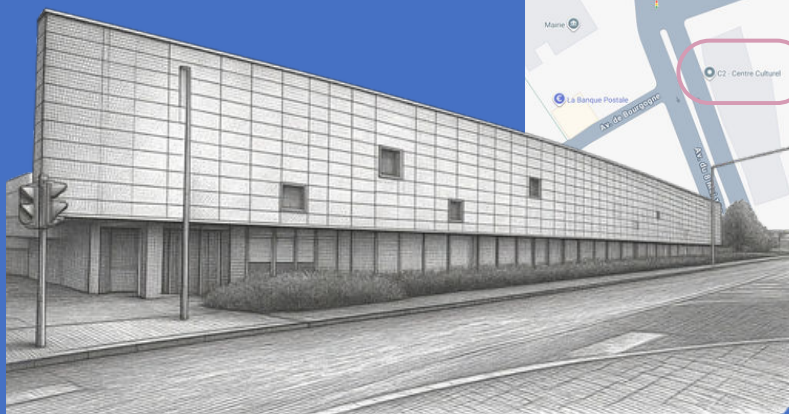


ACCESSIBLE PMR



A6, SORTIE CHALON-SUR-SAÔNE, PUIS SUIVRE LA DIRECTION LE CREUSOT/TORCY (ENVIRON 20 MINUTES).

RCEA (N80), SORTIE LE CREUSOT – TORCY, PUIS SUIVRE LA DIRECTION TORCY.



PARTENAIRES

Institutions



Restauration et commerces



Communication



Structures culturelles

