

Les nouveautés adultes Septembre 2015

// Documentaires

Armand Simonnot, bûcheron du Morvan. : Communisme. Résistance. Maquis. / **Jean-Yves Boursier.** - Paris : L'Harmattan, 2013. - (**Terrains**) .
Cet ouvrage est le résultat de nombreux entretiens menés par Jean-Yves Boursier dans le Morvan, avec Armand Simonnot, ancien bûcheron, charpentier, militant pacifiste puis communiste, premier Franc Tireur et Partisan (FTP) devenu après la guerre le garde du corps de Charles Tillon (ancien chef des FTP) qu'il a ensuite accompagné dans l'exil lors du procès stalinien qui lui fut intenté en 1952..
Cote: **944.43 BOU.**

Bernard Hinault : L'épopée du blaireau / **Christian Laborde** ; Bernard Hinault. - Paris : Mareuil Editions, 2015. - (**Sport**) .
Cote: **796.6 HIN.**

Le Piège Daech : L'Etat islamique ou le retour de l'Histoire / **Pierre-Jean Luizard.** - Paris : La Découverte, 2015. - (**Cahiers libres**) .
Cote: **320.55 LUI.**

L'Ere du peuple / **Jean-Luc Mélanchon.** - Paris : Fayard, 2014.
Cote: **320.944 MEL.**

// Bandes Dessinées

Le Sculpteur / scénario de et illustré par **Scott McCloud** ; traduit par Fanny Soubiran. - Paris : Rue de Sèvres, 2015.
David Smith est un jeune artiste plasticien de 26 ans. Très jeune, il a connu un succès rapide. Ses statues se sont arrachées. A New York, il a exposé dans des galeries à la mode. Puis, le marché de l'art aimant les nouvelles têtes, il a été mis de côté petit à petit. Quelques années plus tard, il continue de produire mais ne vend plus rien. Il erre la journée, attendant un hypothétique coup de fil qui ne vient pas. Dans un café, autour d'un whisky-bière, il se met à parler avec son oncle Harry. Il lui fait part de son désarroi. Problème : la dernière fois qu'il l'avait vu, il était mort. La conversation prend une tournure étrange. «Que donnerais-tu pour ton art, David ?» lui demande Harry, ou l'être qui se fait passer pour lui. «Je donnerais ma vie», répond le jeune homme.

Aussitôt demandé, aussitôt exaucé. David Smith obtient des super pouvoirs pour une durée de deux cents jours....

Cote: **BD MCC.**

Un Océan d'amour / scénario de Wilfrid Lupano ; illustré par Grégory Panaccione. - Paris : Delcourt, 2015. - (Mirages) .

Chaque matin, le pêcheur emprunte sa petite embarcation et s'en va travailler en mer. Mais ce matin, c'est lui qui est pêché. Emporté par un chalutier industriel, son canot traverse l'Atlantique. Sur la grève, sa femme attend. Déjà les commères prédisent la mort du pêcheur, mais la vieille sorcière qui lit dans les crêpes l'a vu à Cuba. Convaincue que son homme est toujours vivant, la bigoudène se lance seule dans une mission de sauvetage improbable.

Prix de la BD Fnac 2015.

Cote: **BD LUP.**

// Romans

L'Innocence des bourreaux / Barbara Abel. - Paris : Belfond, 2015. - (Thriller.) .

Dans une supérette de quartier, quelques clients font leur course, un jour comme tant d'autres. Parmi eux une jeune maman qui a laissé sa fille de trois ans seule à la maison devant un dessin animé. Seulement quelques minutes le temps d'acheter ce qui manquait pour son repas.

Parmi eux, un couple adultère, parmi eux une vieille dame et son aide familiale, un caissier qui attend de savoir s'il va être papa, une mère en conflit avec son adolescent...

Des gens normaux, sans histoire, ou presque.

Et puis un junkie qui, à cause du manque, pousse la porte du magasin, armé et cagoulé pour récupérer quelques dizaines d'euros. Mais quand le braquage tourne mal et que, dans un mouvement de panique, les rôles s'inversent, la vie de ces hommes et femmes sans histoire bascule dans l'horreur.

Dès lors, entre victimes et bourreaux, la frontière est mince. Si mince....

Cote: **R ABE.**

De l'autre côté du soleil / Corban Addison ; traduit par Dominique Haas. -

Paris : Editions france loisirs, 2012.

Trad. de : "A walk across the sun " .

Quand un tsunami dévaste la côté indienne, Ahalya, 17 ans, et sa soeur Sita, 15 ans, se retrouvent orphelines. Sans défense, elles sont enlevées et vendues à un réseau qui, de Bombay aux États-Unis en passant par Paris, est prêt à payer au prix fort l'innocence d'un enfant.

Thomas, avocat américain, travaille pour une organisation spécialisée dans la lutte contre l'esclavage moderne. Ému par le sort des adolescentes, il brave les menaces et la mort pour les libérer..

Cote: **R ADD.**

Les Partisans / Aharon Appelfeld ; traduit par Valérie Zenatti. - Paris : Editions de l'Olivier, 2015. - (Littérature étrangère) .

Trad. de : "Ad hod ha-Tsa'ar " .

Pendant les derniers mois de la Seconde Guerre mondiale, des partisans juifs repliés

dans une forêt d'Ukraine résistent à l'armée allemande qui les traque. Sous le commandement de leur chef, Kamil, ce groupe composé d'hommes, de femmes et d'enfants s'organise pour lutter contre le froid et le dénuement extrême, et harceler l'ennemi jusqu'au bout. Leur but : survivre, faire dérailler les trains, sauver des Juifs et atteindre « la cime » - lieu à la fois géographique et spirituel de leur accomplissement..

Cote: **R APP.**

Soudain, seuls / Isabelle Autissier. - Paris : Stock, 2015.

Un couple de trentenaires partis faire le tour du monde. Une île déserte, entre la Patagonie et le cap Horn. Une nature rêvée, sauvage, qui vire au cauchemar. Un homme et une femme amoureux, qui se retrouvent, soudain, seuls. Leurs nouveaux compagnons : des manchots, des otaries, des éléphants de mer et des rats. Comment lutter contre la faim et l'épuisement ? Et si on survit, comment revenir chez les hommes ?

Un roman où l'on voyage dans des conditions extrêmes, où l'on frissonne pour ces deux Robinson modernes. Une histoire bouleversante..

Cote: **R AUT.**

La Terre de Pauline / René Barral. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2014.

Nouvel arrivant au Ponteil où il a été nommé instituteur, Julien souhaite y prendre un nouveau départ et panser ses blessures de guerre et de cœur. Rien ne se passera pourtant comme il l'avait prévu ! À travers un différend entre deux élèves, le fils du maire et Martin Maillé, son souffre-douleur, il découvre qu'un lourd contentieux existe entre le maire, petit potentat local, et la famille Maillé dont les parents sont morts tragiquement à la Libération. Depuis, un grand mystère hante la population sur lequel Julien, aux côtés de Pauline Maillé avec qui il entrevoit peu à peu le bonheur, est bien décidé à lever le voile..

Cote: **R BAR.**

Le Secret de la manufacture de chaussettes inusables / Annie Barrows ; traduit par Claire Allain et Dominique Haas. - Paris : Nil, 2015.

Trad. de : "The Truth according to us " .

Ce n'était pas le projet estival dont Layla avait rêvé. Rédiger l'histoire d'une petite ville de Virginie-Occidentale et de sa manufacture de chaussettes, Les Inusables Américaines. Et pourtant... Été 1938. Layla Beck, jeune citadine fortunée, refuse le riche parti que son père lui a choisi et se voit contrainte, pour la première fois de sa vie, de travailler. Recrutée au sein d'une agence gouvernementale, elle se rend à Macedonia pour y écrire un livre de commande sur cette petite ville. L'été s'annonce mortellement ennuyeux. Mais elle va tomber sous le charme des excentriques désargentés chez lesquels elle prend pension. Dans la famille Romeyn, il y a... La fille, Willa, douze ans, qui a décidé de tourner le dos à l'enfance... La tante, Jottie, qui ne peut oublier la tragédie qui a coûté la vie à celui qu'elle aimait... Et le père, le troublant Felix, dont les activités semblent peu orthodoxes. Autrefois propriétaire de la manufacture, cette famille a une histoire intimement liée à celle de la ville. De soupçons en révélations, Layla va changer à jamais l'existence des membres de cette communauté, et mettre au jour vérités enfouies et blessures mal cicatrisées..

Cote: **R BAR.**

Le Destin d'Eva / Lise Bergeron. - Paris : Editions france loisirs, 2014.

1918. Après que la grippe espagnole a emporté sa mère, Éva, 15 ans, fait de son mieux pour prendre soin de son père et de ses frères et soeurs. Le curé du village de Sainte-Anne-du Nord en Abitibi où la famille s'est installée, force la jeune fille à épouser Omer, un paysan séduisant mais taciturne.

Malgré le travail de la terre, les naissances, les petites joies et les grands malheurs,

Éva, femme dévouée, prend son destin en main dans un Québec parfois hostile mais toujours superbe et généreux..

Cote: **R BER.**

Ruby / Cynthia Bond ; traduit par Laurence Kiéfé. - Paris : Bourgois, 2015.

Trad. de : "Ruby " .

Ephram Jennings n'a jamais oublié la petite fille aux longues nattes avec qui il s'était aventuré dans la forêt de pins de Liberty, à l'est du Texas. Mais la jeune Ruby a souffert plus qu'on ne saurait l'imaginer. Aussi s'échappe-t-elle dès qu'elle le peut pour aller vers les lumières du New York des années 1950. Si belle et si noire, Ruby se fait rapidement une place au cœur même de la ville, tout en ne cessant d'espérer croiser sa mère. Lorsqu'un télégramme de sa cousine la rappelle chez elle, Ruby Bell se retrouve, à trente ans, confrontée à l'extrême violence raciale de son enfance... Ephram décide de tout tenter pour l'arracher à la spirale de malheur qui la guette..

Cote: **R BON.**

Bleu éperdument / Kate Braverman ; traduit par Morgane Saysana. - Meudon (92) : Quidam, 2014.

Elles sont plusieurs, et parfois elles semblent n'être qu'une, quelle que soit leur condition sociale, toutes ces femmes que l'on découvre au fil des pages de Bleu éperdument. Ces fragments de vie rassemblés comme autant de nouvelles nous plongent dans un état fiévreux, à grand renfort d'alcool, de drogues dures ou douces et d'échappées plus tropicales : Hawaï comme un appel, refuge autant que lieu de perte au sens premier du terme. Des femmes, célibataires, divorcées, mariées, mères ou pas, et des hommes, absents, ombres fantômes ou tortionnaires, qui les retiennent, les plombent, les manipulent, les tyrannisent, souvent des ratés, des épaves qui les tirent vers le bas, ces mères souvent seules avec leur fille... D'ailleurs l'amour, s'il y en a, est principalement maternel. De cet amour béton qui fait tenir debout envers et contre tout..

Trad. de : "Squandering the blue " .

Cote: **R BRA.**

Ca aussi, ça passera / Miléna Busquets ; traduit par Robert Amutio. - Paris : Gallimard, 2015. - (Du monde entier)

Trad. de : "Tambien esto pasara " .

C'est l'été, la saison préférée de Blanca. Après le décès de sa mère, elle quitte Barcelone pour s'installer dans la maison de vacances familiale de Cadaqués. Sur cette terre riche des souvenirs de son enfance, sous le soleil de la Méditerranée, elle cherche l'apaisement. Mais elle ne part pas seule, une troupe disparate et invraisemblable l'accompagne : ses deux ex-maris, les fils qu'elle a eus d'eux, ses amies Sofía et Elisa, son amant Santi et, bien entendu, sa mère défunte, à qui elle ne cesse de parler par-delà la mort, tant cette disparition lui semble difficile et inacceptable.

Les baignades, les promenades en bateau et les siestes dans le hamac vont se succéder, tout comme ces longs dîners estivaux au cours desquels les paroles s'échangent aussi facilement que les joints ou les amours. Les souvenirs affluent alors, faisant s'entrelacer passé et présent. Blanca repense à cette mère fantasque, intellectuelle libre et exigeante, qu'elle a tant aimée et tant détestée..

Cote: **R BUS.**

Fille noire, fille blanche / Joyce Carol Oates ; traduit par Claude Seban. -

Paris : Editions france loisirs, 2010.

Trad. de : "Black girl, white girl " .

En 1975, deux jeunes filles partagent une chambre à l'université, dans une petite ville

de la côte est des États-Unis : l'une est noire, l'autre blanche. Minnette, la jeune noire, mourra avant la fin de cette année universitaire, on le sait dès le préambule; et c'est Genna, la "fille blanche", qui raconte, une quinzaine d'années plus tard..

Cote: **R CAR.**

La Ferme des silences / Maurice Chalayer. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2014.

Cote: **R CHA.**

La Ferme des solitudes / Jean-Louis Desforges. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2015.

L'histoire d'une amitié exceptionnelle entre deux femmes que tout devrait opposer. La première est la maîtresse d'une ferme, instruite, délicate, élégante, nourrie par un rêve d'amour inaccessible. La seconde est une traîne-misère, une modeste servante qui ne croit plus en rien. Dans un coin perdu du Vercors, ces deux êtres se prennent d'affection. L'employée est la narratrice, elle raconte leur vie et s'efforce de percer le mystère de sa patronne. En effet, celle-ci envoie des paquets de lettres chaque semaine à un homme qu'elle a adoré et qui ne répond jamais. Malgré leur différence, elles trouvent des similitudes dans leur amour malheureux : la première est obsédée par une déchirure, tandis que l'autre a fui un homme violent et buveur. Le thème est celui de la solidarité féminine s'opposant à la cruauté des hommes et de la vie..

Cote: **R DES.**

Au bout de l'exil / Micheline Duff. - Paris : Editions france loisirs, 2013.

Contient : La Grande illusion ; 1 ; Les Méandres du destin ; 2 ; L'Insoutenable vérité ; 3 .

Québec, fin du XIXe siècle. Suite au décès de son épouse, Joseph met le feu à sa maison et fuit en Nouvelle-Angleterre pour démarrer une nouvelle vie avec ses trois filles. En grandissant, chacune se met en quête de bonheur, enchaîne passions et déceptions... L'amour qu'elles se portent sera-t-il mis à mal par leurs secrets et par la vérité qu'elles cherchent ?.

Cote: **R DUF.**

Les Portes du passé ; L'Orpheline des neiges ; 5 / Marie-Bernadette Dupuy. - Paris : Editions france loisirs, 2012.

Val-Jalbert, un soir de l'été 1946. Alors que la Seconde Guerre mondiale est enfin terminée et que la Terre entière panse ses plaies, un événement désastreux vient déranger la quiétude de la famille Chardin, dans le petit village ouvrier abandonné depuis une quinzaine d'années. Hermine apprend cette mauvaise nouvelle alors qu'elle chante dans l'opéra La Bohème, au Capitole de Québec. Ses parents étant ruinés, la jeune femme décide de travailler davantage, ce qui la conduira à rencontrer un riche Suisse, Rudolph Metzner, séduisant veuf, mais surtout mélomane et passionné d'art lyrique qui idolâtre en secret le Rossignol de Val-Jalbert depuis ses débuts..

Cote: **R DUP 5.**

L'Ange du lac ; L'Orpheline des neiges ; 6 / Marie-Bernadette Dupuy. - Paris : Editions france loisirs, 2013.

De retour d'un séjour en France, où elle a chanté dans différents théâtres lyriques, Hermine est confrontée à la disparition de sa demi-sœur Kiona. De son côté Toshan, toujours en Europe, rencontre par le plus grand des hasards une proche parente de la femme avec laquelle il a eu une aventure durant la guerre. Le Métis lui propose de s'établir au Québec, offre que la jeune femme accepte. Alors que Kiona revient enfin de sa fugue, la famille Chardin accueille avec joie celle de Charlotte, revenue d'Allemagne

après un périple de trois ans. Or, une tragédie forcera son mari, Ludwig, à accompagner Toshan et son fils Mukki au bord de la rivière Pérignonka, où ils devront remettre le camp du Seigneur des forêts en état pour le prochain hiver..

Cote: **R DUP 6.**

Mauvaise étoile / Roger Jon Ellory ; traduit par Fabrice Pointeau. - Paris : Sonatine, 2013.

Trad. de : "Bad signs " .

Texas, 1960. Elliott et Clarence sont deux demi-frères nés sous une mauvaise étoile. Après l'assassinat de leur mère, ils ont passé le plus clair de leur adolescence dans des maisons de correction et autres établissements pénitentiaires pour mineurs. Le jour où Earl Sheridan, un psychopathe de la pire espèce, les prend en otages pour échapper à la prison et à la condamnation à mort, ils se retrouvent embarqués dans un périple douloureux et meurtrier. Alors que Sheridan, accompagné des deux adolescents, sème la terreur dans les petites villes américaines bien tranquilles qui jalonnent leur route, une sanglante et terrible partie se met en place entre les trois protagonistes. Loin de se douter de la complexité de celle-ci, la police, lancée à leurs trousses, et en particulier l'inspecteur Cassidy ne sont pas au bout de leurs surprises.

Cote: **R ELL.**

Lucy in the sky / Pete Fromm ; traduit par Laurent Bury. - Paris : Gallmeister, 2015.

Lucy Diamond, quatorze ans, file à toute allure vers l'âge adulte. Prise entre l'urgence de vivre et la crainte de devoir abandonner ses manières de garçon manqué, Lucy se cherche et joue avec l'amour. Elle découvre par la même occasion que le mariage de ses parents n'est pas aussi solide qu'enfant, elle l'a cru. Son père, bûcheron, est toujours absent. Sa mère, encore jeune, rêve d'une autre vie. Et Lucy entre eux semble soudain un ciment bien fragile. Armée d'une solide dose de culot, elle s'apprête à sortir pour toujours de l'enfance et à décider qui elle est. Quitte à remettre en question l'équilibre de sa vie et à en faire voir de toutes les couleurs à ceux qui l'aiment. Dans un Montana balayé par les vents, c'est la peur au ventre et la joie au cœur que Lucy, pleine de vie, se lance à corps perdu dans des aventures inoubliables..

Trad. de : "As cool as i am " .

Cote: **R FRO.**

Les Terres rouges / Daniel Gonzalès. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2015.

Espéré par ses parents et surtout son grand-père autoritaire, Léon, qui veut une filiation masculine pour faire perdurer le nom du domaine viticole familial, Clément naît après quatre filles au sein du clan Espitallier. Malheureusement, le petit dernier est plus intéressé par les bateaux et la marine. C'est sa sœur, Miquela, pourtant négligée par son aïeul, qui a hérité de la passion pour la vigne. Elle tombe amoureuse de Benoît Jouffret, le fils d'une riche famille de négociants en vins qui est en conflit ouvert avec les Espitallier. Cette rivalité ne cacherait-elle pas des secrets insoupçonnés ?.

Cote: **R GON.**

La Tombe maudite / Christian Jacq. - Paris : XO., 2014. - (Les Enquêtes de Setna ; 1) .

A la cour de Ramsès II, Setna, le nouveau héros de Christian Jacq, est confronté à de redoutables énigmes

Setna est un prince, le fils de Ramsès II. Scribe aux vastes connaissances, c'est un brillant magicien, capable de lutter contre les forces du Mal.

Alors que Ramsès le Grand vient de gagner la bataille de Nubie, une tragédie se produit : le vase scellé d'Osiris, le plus précieux des trésors, qui contient le secret de

la vie et de la mort, a disparu.

Pour contrer les plans du voleur, Setna s'allie à Sékhet, une séduisante jeune femme aux dons exceptionnels, avec laquelle il noue, envers et contre tous, une idylle passionnée.

Ensemble, ils devront résoudre des énigmes mystérieuses et dénoncer les complots les plus inattendus. Leur amour et leurs savoirs seront-ils assez puissants pour combattre la malédiction ?.

Cote: **R JAC.**

Le Tueur du Paris- Mulhouse / Viviane Janouin-Benanti. - S.I. :

Cheminelements, 2010. - (L'àpart du noir) .

L'insaisissable criminel des train : audacieux et insaisissable, passé maître dans l'art du déguisement, il a inspiré le personnage de Fantomas.

Charles Jud, qui a terrorisé les voyageurs de la ligne Paris-Mulhouse, désespéré les plus fins limiers de France, passionné les journalistes, est devenu une légende du chemin de fer..

Cote: **RP JAN.**

Un Papillon sous la neige / Daphne Kalotay ; traduit par Alice Delarbre. -

Paris : Editions france loisirs, 2010.

Trad. de : "Russian winter " .

Lorsqu'elle décide de mettre en vente son incroyable collection de bijoux, Nina Revskaïa, ancienne étoile du Bolchoï surnommée « Papillon », est persuadée qu'elle a tiré un trait sur son passé. Et pourtant, la danseuse se retrouve assaillie par des souvenirs de sa terre natale et des événements qui ont changé le cours de sa vie, un demi-siècle auparavant. La magie du ballet, sa rencontre avec le poète Viktor Elsin, qui deviendra son mari, mais aussi la dureté du régime stalinien dont elle fut une des victimes, avant de fuir et de venir finir sa vie à Boston.

Nina n'a jamais partagé les terribles secrets de cette époque, mais deux personnes vont tout faire pour les découvrir : Drew Brooks, la jeune femme qui s'occupe de la vente des bijoux, et Grigori Solodin, un professeur de russe persuadé que Nina détient la clé de son propre passé. Ensemble, ils vont lever le voile sur ce mystère et trouver des réponses qui bouleverseront leur vie à tous les trois..

Cote: **R KAL.**

Il faut laisser les cactus dans le placard / Kerymer Françoise. - Paris :

Editions france loisirs, 2011.

Trois soeurs, trois personnalités différentes, trois voix entrelacées : Marie, libraire et mère de famille épanouie, Anne, l'artiste, et Lise, solitaire et fragile. Toutes trois ont été marquées par la séparation de leurs parents et la figure d'un père taciturne et froid. Chacune a suivi son chemin, emportée par le cours de sa vie. Et les voilà aujourd'hui réunies à nouveau autour de ce père, décédé.

Mais une quatrième personne s'invite à la lecture du testament : un homme qui reçoit l'entreprise familiale. Qui est ce légataire ? Et qui était vraiment leur père ? Un héritage familial lourd de secrets qui va donner aux trois soeurs l'opportunité de choisir leur destin..

Cote: **R KER.**

Tiger House / Liza Klausmann ; traduit par Sabine Boulonge. - [Paris] : J.-C.

Lattès, 2015. - (Littérature étrangère)

Trad. de : "Tigers in red weather " .

Cote: **R KLA.**

Freezing / Clea Koff ; traduit par Pascale Haas. - Paris : Le Livre de poche, 2015. Jayne Hall et Steelie Landers sont anthropologues légistes et dirigent l'Agence 32/1 spécialisée dans l'identification de personnes disparues. Dépêchées au Rwanda par l'ONU quelques années auparavant, elles y ont fait leurs armes en fouillant les charniers. Depuis leur retour aux Etats-Unis, elles ont mis leur savoir-faire au service de la justice et de la police. Lorsque des restes humains sont découverts sur le bord d'une autoroute de Californie, l'agent spécial Scott Houston se tourne tout naturellement vers les deux femmes. Il est loin d'imaginer que sa requête les mènera, au péril de leur vie, sur les traces d'un tueur en série..

Cote: **RP KOF.**

Les Sortilèges du Tremblay / Karine Lebert. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2013.

Dans la région de Cancale, les drames d'une lignée de dentellières originaires d'Irlande, rousses, belles et un peu sorcières. La fascination qu'elles exercent sur les hommes du cossu manoir du Tremblay pèse sur elles comme une malédiction. Du milieu du XIXe siècle à la fin du XXe, six générations de femmes prises dans les tourments de l'amour affrontent secrets et trahisons..

Cote: **R LEB.**

Ca peut pas rater / Gilles Legardinier. - Paris : Fleuve Editions, 2014.

Marie pensait avoir trouvé l'homme de sa vie, jusqu'à ce que son couple implose de façon brutale et scandaleuse. Anéantie, elle décide ne plus faire confiance aux mâles et surtout, ne plus rien leur passer. Ni dans sa vie privée, ni au travail..

Cote: **R LEG.**

Chronique des Strenquel . Le Vent mauvais . La Folie des justes / Jean-Paul Malaval. - Paris : Calmann-Lévy, 2014. - (France de toujours et d'aujourd'hui) .

Les destins croisés de deux familles françaises pendant l'Occupation. Été 40, dans un village de Corrèze. L'exode conduit une famille de la bourgeoisie d'Amiens, les Strenquel, accompagnés de leur fille, Line, dans un village de Corrèze tandis que leur fils, Adrien, est fait prisonnier lors des ultimes combats contre l'envahisseur sur les bords de la Loire. Les nouveaux venus sont hébergés dans une ferme, chez les Goursat. Entre Line et le fils Goursat, c'est le coup de foudre, au grand dam des parents du garçon qui ne peuvent envisager pour lui autre chose qu'une alliance avec une fille de paysans du voisinage. Plus ouverts d'esprit, les parents Strenquel convainquent les parents Goursat de faire preuve d'indulgence à l'égard d'une liaison qu'eux-mêmes désapprouvent à cause de la différence de conditions. Grâce à la production de la ferme, ce petit monde n'a pas à pâtir des privations et profite même des pénuries grâce au marché noir. Mais l'arrivée soudaine d'Adrien, qui a retrouvé la trace de sa famille et vient se cacher dans le village sous un faux nom, va précipiter les uns et les autres au coeur des terrifiants enjeux de l'Occupation..

Cote: **R MAL.**

Une Constellation de phénomènes vitaux / Anthony Marra ; traduit par Dominique Defert. - [Paris] : J.-C. Lattès, 2015. - (Littérature étrangère) .

Trad. de : "A constellation of vital phenomena " .

Dans un village enneigé de Tchétchénie, Havaa, une fillette de huit ans, regarde, cachée dans les bois, les soldats russes emmener en pleine nuit son père, accusé d'aider les rebelles. De l'autre côté de la rue, Akhmed, son voisin et ami de sa famille, observe lui aussi la scène, craignant le pire pour l'enfant quand les soldats mettent le feu à la maison. Mais quand il trouve Havaa tapie dans la forêt avec une étrange valise bleue, il prend une décision qui va bouleverser leur vie. Il va chercher refuge dans un hôpital abandonné où il ne reste qu'une femme pour soigner les blessés, Sonja Rabina..

Cote: **R MAR.**

Lignes de fuite / Val McDermid ; traduit par Perrine Chambon et Arnaud Baignot. - Paris : Flammarion, 2015.

Trad. de : "The Vanishing point " .

Stephanie Harker franchit les contrôles de sécurité à l'aéroport quand elle voit son fils, devant elle, se faire embarquer par un homme en uniforme. Prise de panique, elle sonne l'alerte. Mais les autorités n'ayant pas assisté à la scène la pensent folle et le fuyard a du temps pour s'éloigner. Alors que Stephanie raconte sa version des faits au FBI, il devient évident que cette histoire est bien plus complexe qu'il n'y paraît. Pourquoi quelqu'un voudrait kidnapper Jimmy ? Par quels moyens Stephanie peut-elle le faire revenir ?.

Cote: **R MCD.**

Les Sabots fendus / Gilbert Mercier. - Montpellier (34) : Gabelire, 2014. - (Large vision) .

Au pays de la Mée occupé par les Allemands, dans les années 1940, P'tit Louis est un gamin à l'imagination féconde. Sa vie est bouleversée le jour où il se lie d'amitié avec Cadet Rousselle, que tous les élèves tiennent pour un benêt. Mais on le craint : il a le don de guérir les dartres et les verrues et se donne des allures de sorcier des bois. Voilà P'tit Louis tout à la fois effaré et fasciné par la capture d'une vipère rouge - symbole du diable - que Cadet Rousselle a l'audace de libérer le lendemain, en plein milieu de la cour de récréation. Ce défi lui vaut d'être renvoyé par le père Savary, directeur de l'école chrétienne, et bientôt admis à la communale de Mme Danty....

Cote: **R MER.**

La Dame de Champbrise / Lyliane Mosca. - Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2012.

1980. Pervenche vit avec ses deux filles dans un joli village de Champagne. Huit ans plus tôt, son mari est décédé, la laissant dans la douleur et la colère. Mais tout change le jour où le manoir de Silvabelle trouve un nouveau propriétaire. Ce lieu, autrefois propriété de la famille de Pervenche, représente beaucoup. Elle y a grandi, avant que la guerre lui vole tout... Qui est ce luthier ? Pourquoi est-il venu s'installer à Silvabelle ? Courtisée par plusieurs hommes, Pervenche se rapproche de lui...

Cote: **R MOS.**

La Part des flammes / Gaëlle Nohant. - S.I. : Héloïse d'Ormesson, 2015.

Mai 1897. Pendant trois jours, le Tout-Paris se presse rue Jean-Goujon à la plus mondaine des ventes de charité. Les regards convergent vers le comptoir n° 4, tenu par la charismatique duchesse d'Alençon. Au mépris du qu'en-dira-t-on, la princesse de Bavière a accordé le privilège de l'assister à Violaine de Raezal, ravissante veuve à

la réputation sulfureuse, et à Constance d'Estingel, qui vient de rompre brutalement ses fiançailles. Dans un monde d'une politesse exquise qui vous assassine sur l'autel des convenances, la bonté de Sophie d'Alençon leur permettra-t-elle d'échapper au scandale ? Mues par un même désir de rédemption, ces trois rebelles verront leurs destins scellés lors de l'incendie du Bazar de la Charité.

Enlèvement, duel, dévotion, La Part des flammes nous plonge dans le Paris de la fin du XIXe au cœur d'une histoire follement romanesque qui allie avec subtilité émotion et gravité..

Cote: **R NOH.**

Les Oubliés du dimanche / Valérie Perrin. - Paris : Albin Michel, 2015.

Justine, vingt et un ans, aime les personnes âgées comme d'autres les contes. Hélène, presque cinq fois son âge, a toujours rêvé d'apprendre à lire. Ces deux femmes se parlent, s'écoutent, se révèlent l'une à l'autre jusqu'au jour où un mystérieux « corbeau » sème le trouble dans la maison de retraite qui abrite leurs confidences et dévoile un terrible secret. Parce qu'on ne sait jamais rien de ceux que l'on connaît.

À la fois drôle et mélancolique, Les oubliés du dimanche est un roman d'amours passées, présentes, inavouées éblouissantes.

Cote: **R PER.**

Le Météorologue / Olivier Rolin. - Paris : Seuil, 2014. - (Fiction & Cie) .

Prix du style 2015.

Sur toute l'étendue immense de l'URSS, les avions avaient besoin de ses prévisions pour atterrir, les navires pour se frayer un chemin à travers les glaces, les tracteurs pour labourer les terres noires. Dans la conquête de l'espace commençante, ses instruments sondaient la stratosphère, il rêvait de domestiquer l'énergie des vents et du soleil, il croyait « construire le socialisme », jusqu'au jour de 1934 où il fut arrêté comme « saboteur ». À partir de cette date sa vie, celle d'une victime parmi des millions d'autres de la terreur stalinienne, fut une descente aux enfers.

Pendant ses années de camp, et jusqu'à la veille de sa mort atroce, il envoyait à sa toute jeune fille, Éléonora, des dessins, des herbiers, des devinettes. C'est la découverte de cette correspondance adressée à une enfant qu'il ne reverrait pas qui m'a décidé à enquêter sur le destin d'Alexéï Féodossévitch Vangengheim, le météorologue. Mais aussi la conviction que ces histoires d'un autre temps, d'un autre pays, ne sont pas lointaines comme on pourrait le penser : le triomphe mondial du capitalisme ne s'expliquerait pas sans la fin terrible de l'espérance révolutionnaire..

Cote: **R ROL.**

Elles étaient jeunes et belles / Karen Rose ; traduit par Philippe Mortimer. -

Paris : Mosaïc, 2014. - (Poche) .

Trad. de : "Have you seen her " .

Jeunes, belles et brunes. Nuit après nuit, des lycéennes disparaissent de leur chambre. L'un après l'autre, leur corps est retrouvé quelques jours plus tard, sans vie...Révolté par l'horreur de ces meurtres qui terrorisent Raleigh, en Caroline du Nord, l'agent spécial Steven Thatcher n'a plus qu'un but : mettre le tueur en série sous les verrous. Hélas, celui-ci a méticuleusement effacé tous les indices ; l'enquête piétine..

Cote: **RP ROS.**

L'Architecte du Sultan / Elif Shafak ; traduit par Dominique Goy-Blanquet. -

Paris : Flammarion, 2015.

Glossaire, notes de l'auteur.

Trad. de : "The Architect's apprentice " .

A Istanbul, au XVI ème siècle, le jeune Jahan débarque dans cette ville grouillante comme cornac improvisé d'un magnifique éléphant blanc, qu'il est chargé d'offrir au

sultan Soliman le Magnifique. Il se retrouve au palais, perdu au milieu des dompteurs, des courtisans, des eunuques, dans un monde de découvertes et d'intrigues où, grâce au fruit du hasard, il attire par sa curiosité et son intrépidité l'attention de Sinan, l'architecte impérial, qui va le prendre sous son aile, le faire grandir, en le considérant rapidement comme un de ses meilleurs apprentis.

- L'imagination envoûtante d'Elif Shafak au service de faits historiques car Sinan a porté pendant de très longues années l'architecture ottomane à son apogée, du temps de Soliman le Magnifique, puis de Selim après lui et de Mourad, en construisant mosquées (entre autre la magnifique mosquée Suleymanye), ponts, écoles, hôpitaux, hammam etc... C'était non seulement un grand architecte mais aussi un homme d'une grande sagesse qui fleurit tout au long du livre..

Cote: **R SHA.**

Face à face / Gunnar Staalesen ; traduit par Alexis Fouillet. - Montpellier (34) : Gabelire, 2015. - (Large vision) .

Curieuse manière de commencer une enquête : découvrir l'identité et les préoccupations d'un client venu mourir dans votre salle d'attente...

Varg Veum plonge rapidement dans le passé, à la recherche d'étudiants marxistes-léninistes qui partageaient une maison à Bergen. À la fin des années 1970, l'arrivée d'Hildegunn, une jeune femme séduisante, a bouleversé le fragile équilibre du groupe. Que s'est-il passé pour qu'elle se suicide quelques mois plus tard? Pourquoi cette histoire ressurgit-elle aujourd'hui alors que tous sont devenus des notables et préféreraient que certaines histoires restent secrètes?.

Trad. de : "Ansikt til ansikt " .

Cote: **R STA**

Pandemia / Franck Thilliez. - 75003 Paris : Fleuve Editions, 2015.

Comme tous les matins, Amandine a quitté sa prison de verre stérile pour les locaux de l'Institut Pasteur. En tant que scientifique à la Cellule d'intervention d'urgence de l'Institut, elle est sommée, en duo avec son collègue Johan, de se rendre à la réserve ornithologique de Marquenterre pour faire des prélèvements sur trois cadavres de cygnes. Un sac avec des ossements est trouvé dans l'étang..

Cote: **RP THI.**

Quand le vent s'apaisera / Claude-Rose Touati ; Lucien Guy Touati. -

Cournon-d'Auvergne (63) : De Borée, 2013.

La famille Bosco quitte la ville pour s'installer sur le plateau du Larzac : Mélanie travaille dans une agence immobilière, son mari Raphaël aimerait s'installer comme artisan et leur fille semble apprécier l'air pur de la campagne. Le tableau serait idyllique si des événements familiaux ne venaient pas l'assombrir....

Cote: **R TOU.**

Mémé dans les orties / Aurélie Valognes. - Paris : Lafon., 2015.

Résumé : Ferdinand Brun est atypique. Le genre de vieux monsieur qui boude la vie et s'ennuie à (ne pas) mourir. Tel un parasite, il occupe ses journées en planifiant les pires coups possibles qui pourraient nuire et agacer son voisinage. Il suffit d'un nœud qui se relâche et laisse partir son seul compagnon de vie, Daisy sa chienne, pour que tout s'écroule.

Quand Juliette, une fillette de dix ans, et Béatrice, la plus geek des grands-mères, forcent littéralement sa porte pour entrer dans sa vie, Ferdinand va être contraint de se métamorphoser et de sortir de sa chrysalide, découvrant qu'il n'est jamais trop tard pour commencer à vivre..

Cote: **R VAL.**



La Mémoire des embruns / Karen Viggers ; traduit par Isabelle Chapman. -

75013 Paris : Les Escales, 2015.

Trad. de : "The Lightkeeper's wife " .

Mary est âgée, sa santé se dégrade. Elle décide de passer ses derniers jours à Bruny, île de Tasmanie balayée par les vents où elle a vécu ses plus belles années auprès de son mari, le gardien du phare. Les retrouvailles avec la terre aimée prennent des allures de pèlerinage. Entre souvenirs et regrets, Mary retourne sur les lieux de son ancienne vie pour tenter de réparer ses erreurs. Entourée de Tom, le seul de ses enfants à comprendre sa démarche, un homme solitaire depuis son retour d'Antarctique et le divorce qui l'a détruit, elle veut trouver la paix avant de mourir. Mais le secret qui l'a hantée durant des décennies menace d'être révélé et de mettre en péril son fragile équilibre. Une femme au crépuscule de sa vie. Un homme incapable de savourer pleinement la sienne. La Mémoire des embruns est une émouvante histoire d'amour, de perte et de non-dits sur fond de nature sauvage et mystérieuse.

Cote: **R VIG.**